



Editorial

Mg. Jhonny Velásquez
jhonnyvelas179@gmail.com
UNEG

El número de la creatividad

¡Orgullosamente hemos llegado al número cuarenta! Que en la numerología suele asociarse con cambios y nuevos comienzos, orientados hacia los procesos de imaginación y creatividad que al combinarse propician la innovación. Asimismo, al ser un número compuesto por el cuatro y el cero, favorece las interacciones comunicativas dirigidas a la construcción y evolución del conocimiento, es un recordatorio de que el cambio es inevitable.

Un significado, que sin duda ejemplifica fielmente la constancia y dedicación por generar espacios propicios para la reflexión pedagógica, humanística, científica y académica. Es así como en la presente edición, la revista Copérnico busca convertirse en un espacio de encuentro para investigadores con nuevas perspectivas, como lo expresa Lanz (2009): "(...) el agente educativo no sólo es actor sino también constructor, portador de ideas." (p.125).

Se presentan cinco trabajos que permiten dilucidar nuevas formas de comprender y aplicar los conocimientos teóricos, en el acto pedagógico, científico y académico. Por su parte, Lescey Muñoz desarrolla un interesante ejercicio escritural sobre la base de su experiencia como docente universitario, en el cual formula planteamientos alusivos a la interacción y compartir de saberes entre pares, desde una perspectiva individual y compartida. Es así, como en el artículo Concepciones teóricas de los pro-

cesos cognitivos individuales y compartidos se realiza un recorrido por los enfoques, tendencias, principios psicopedagógicos y didácticos que sustentan la educación. Llegando a establecer el puente que debe cruzar la persona en su mente, para transitar desde los procesos cognitivos individuales hasta los compartidos. Un panorama interesante, dilucidado en momentos con una ilación armónica.

Mientras que Luis Cabrera, en el artículo Diseño de instrumento para medir la percepción de factores de riesgo disergonómico por los trabajadores presenta los elementos constitutivos de un instrumento de medición documental (MapErgon), que le permite al trabajador percibir y medir los diferentes tipos de factores de riesgo disergonómicos (biomecánicos, ambientales, psicosociales y organizacionales) para tomar acciones que permitan aminorarlos.

María Cobo y Wilfredo Guaita presentan un proceso de Selección de nuevas tecnologías biomédicas bajo análisis multicriterio para instituciones prestadoras de salud en Colombia. Es una propuesta basada en la técnica de selección multicriterio, Analytic Hierarchy Process (AHP) aplicada para adquirir nuevas tecnologías biomédicas bajo estándares de gestión de tecnología del manual de acreditación en salud ambulatorio y hospitalario de Colombia. Los autores ofrecen un horizonte que permite comprender la importancia de la jerarquización de los criterios y sub-criterios durante la elección de equipos biomédicos y de suministros de calidad para cumplir con los estándares legislativos.

Seguidamente, encontramos la investigación de Jatniel Villarroel, quien presenta un fascinante trabajo denominado La validación de investigaciones cualitativas: una visión referencial, en el cual desarrolla siete elementos comunes que permiten la validez y fiabilidad de los trabajos de investigación desde un enfoque cualitativo. Todo esto, como resultado de un arqueo bibliográfico en textos fundamentales del siglo XX. Inicia con los aportes de Descartes o Bunge, hasta enfoques más actualizados como los de Kihn e Ithantola, entre otros. Una trabajo que permite dar mayores luces a los trabajos que se puedan realizar enmarcados bajo este enfoque.

Finalmente, María Lugo en El bienestar subjetivo como vivencia de trabajo, salud y ambiente ofrece una noción de la subjetividad dentro en el marco de la calidad de trabajo, con una visión holística e integrativa del sentir de un individuo, en tanto sujeto que piensa, siente y vive en un ambiente particular. Permitiendo construir la connotación y aplicabilidad del concepto de bienestar subjetivo dentro del entorno ambiental, como un reto para dar el salto de nuestra forma de vida actual hacia una forma de vida más sustentable, en el cual se respete la vida de todas las especies. Desde el Comité Editorial, esperamos que las buenas energías de esta edición y en los artículos presentados, sean de su agrado.

Referencias

Lanz, C. (2009). Pedagogía en Clave Hermenéutica. Ciudad Guayana: Fondo Editorial UNEG.

Copérnico