

REPORTE DE INVESTIGACIÓN

¿CÓMO SE COMPRENDE EL PROCESO DIDÁCTICO EN EL COLÉGIO MILITAR DE RORAIMA?

Ana Milce Magno Cunha / anamilcemagno@gmail.com

Colégio Militar Coronel PM Derly Luiz Vieira Borges, BV. Brasil

Recibido: 21/04/2025 Aceptado: 06/06/2025

Resumen

Este trabajo tiene como objetivo describir cómo es comprendido el proceso didáctico del Colegio Militar del Estado de Roraima Coronel PM Derly Luiz Vieira Borges, instituto brasileiro de educación donde se inserta la disciplina en tanto que una forma de reglamento y conducta que asegura el bienestar de los individuos, como una forma significativa del trabajo que aunada al proceso didáctico se torna activa, no por el hecho de utilizar autoritarismo, sino porque busca el crecimiento intelectual y moral, así como el desarrollo de valores culturales, sociales y de ciudadanía, articulando el trabajo de civiles y militares. La metodología usada fue de carácter bibliográfico y los fundamentos teóricos referenciales incluyen a Freire (2003), Damis, (2010) y De Sousa (2024). Los resultados y discusiones muestran que el contexto militar, educativo y didáctico del Colégio Militar de Roraima, Brasil fue creado especialmente para la formación de profesionales de la Policía Militar y del Cuerpo de Bomberos, con el objetivo de fomentar el interés por la carrera militar y el acceso a las universidades como continuación de los estudios y profesionalización, pero eso no excluye que sus docentes conciben que el proceso didáctico deba fomentar el pensamiento crítico y ciudadano de los individuos a través de la disciplina que caracteriza este tipo de instituciones educativas.

Palabras clave: proceso didáctico, escuela militar, disciplina.

HOW IS THE DIDACTIC PROCESS UNDERSTOOD AT THE COLÉGIO MILITAR DE RORAIMA?

This study aims to describe the understanding of the didactic process at the military college of the State of Roraima, Colonel PM Derly Luiz Vieira Borges, a Brazilian educational institution where discipline serves as a framework for regulation and conduct, ensuring individual well-being. Discipline, as a significant aspect of the institution's work, integrates with the didactic process to become active, not through authoritarianism, but by promoting intellectual and moral growth, as well as the development of cultural, social, and civic values, fostering collaboration between civilians and military personnel. The methodology employed was bibliographic in nature, drawing on theoretical references from Freire (2003), Damis (2010), and De Sousa (2024). The results and discussions demonstrate that the military, educational, and didactic context of the Military College of Roraima, Brazil, was specifically designed to train professionals for the Military Police and Fire Department, with the aim of encouraging interest in military careers and access to universities for further studies and professionalization. However, this does not preclude the institution's educators from conceptualizing the didactic process as one that should foster critical thinking and citizenship among individuals through the discipline characteristic of such educational institutions.

Keywords: didactic process, military school, discipline.

Abstract

Introducción

Siguendo a Freire (2003), la discusión sobre el papel de la didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje nos lleva a reflexionar sobre una educación accesible para todos y que respete las especificidades humanas. Desde esta perspectiva, por lo menos en Brasil, fue indispensable replantearse un cambio de lo que suponía en la antigua educación tradicional la transmisión de conocimientos en el ámbito escolar, donde se suponía que los profesores sabían y los estudiantes no, para hacer una reformulación del acto educativo, buscando despertar la criticidad de los estudiantes frente a una realidad que muchas veces se opone a ellos y los deshumaniza, como dice el autor en *Pedagogía de la Autonomía*. describir cómo es comprendido el proceso didáctico del Colegio Militar del Estado de Roraima Coronel PM Derly Luiz Vieira Borges.

Recordemos que nos advierten que solo podemos hablar de proceso didáctico educativo cuando existe la unidad entre la enseñanza y el aprendizaje por medio de la planificación, organización y efectividad de una educación que promueve el desarrollo humano de cada individuo.

Teniendo presente lo anterior, el objetivo de este artículo es describir cómo se comprende el proceso didáctico educativo del Colegio Militar del Estado de Roraima: Coronel PM Derly Luiz Vieira Borges. Y es por esto último que consideramos que debemos iniciar partiendo de que entendemos como proceso didáctico educativo bajo la definición de Davidov (1988) quien en su teoría propone que se trata de ese desarrollo de los individuos que se logra a través de la educación formal, pero se trata de un desarrollo educacional que vine dado por la asimilación o interiorización de contenidos teóricos que se transforman en habilidades que pueden ser utilizadas en el entorno social de los aprendices como individuos que viven en contextos particulares que influyen en la manera en que aprenden y contextualizan lo aprendido con el apoyo docente.

Ese concepto de Davidov (1988) se complementa con lo que sostiene Damis (2010), pues para este investigador, la didáctica, como arte, no solo busca

la asimilación de contenido, sino que aplica sus propios principios con el propósito de desarrollar en el individuo habilidades cognitivas, tornándolos críticos y reflexivos, fomentando así un pensamiento independiente. Desde este supuesto, entonces, comprendemos que no solo corresponde al profesor la tarea de enseñar, sino también a la organización, donde la institución puede estar insertada como un todo.

Por lo tanto, desde lo ya dicho, se concibe como importante observar que el proceso de enseñanza se realice en la interacción entre dos momentos fundamentales que el mismo Damis (2010) llama la transmisión y la asimilación activa tanto de conocimientos como de habilidades. Es decir, que por un lado los docentes comparten los conocimientos teóricos o prácticos en los que se han especializado mientras que, por otro, los estudiantes participan activamente de ese intercambio al tener consciencia de sus capacidades y destrezas al mejorar sus habilidades y expandir los conocimientos de mundo que traen consigo. Pero todo esto no depende de un profesor sino de todo un cuerpo docente y administrativo que trabaja mancomunadamente en la institución educativa.

Es por eso que Libâneo, Oliveira y Toschi (2005) establecen que debemos inferir, por lo tanto, que la educación de calidad es aquella mediante la cual la escuela promueve para todos el dominio de los conocimientos y el desarrollo de capacidades cognitivas y afectivas indispensables para atender las necesidades individuales y sociales de los alumnos. Así, los autores añaden que la planificación de la enseñanza es el proceso de decisión sobre la actuación concreta de los profesores en el cotidiano de su trabajo pedagógico, lo que involucra acciones y situaciones del contexto escolar. Por lo tanto, el profesor debería planificar junto con la coordinación y la gestión este proceso de manera que estimule y desarrolle un trabajo eficaz y con resultados positivos. Esta interacción, como concluyen los autores mencionados, es lo que promueve la situación de enseñanza-aprendizaje.

Conforme a lo estipulado por la Associação Brasileira Mantenedora de Ensino Superior (ABMES, 2016), la escuela cuenta con un equipo pedagógico, cada uno con su especialidad funcional, que estará vinculado directa o indirectamente a los estudiantes y tendrá su debida importancia en la calidad de la enseñanza en la escuela, no solo en la parte buro-

crática o técnica, sino que también brindará soporte, incentivo y reconocimiento al profesor, lo que posiblemente resultará en un buen desarrollo del enseñanza-aprendizaje del alumno.

No obstante, la ABMES (2016) nos recuerda que, además de ser responsable del proceso de enseñanza y aprendizaje de contenidos cognitivos, especialmente en el caso de niños y adolescentes, la escuela asumió la atribución de formar al ciudadano, construyendo con él no solo conocimientos, competencias y habilidades, sino también una escala de valores, donde destacan la moral y la ética, que servirán como faro, iluminando su camino, roles que solían atribuirse a las familias.

En cuanto a las disciplina, De Sousa (2024) enfatiza que lo que determinará el éxito o el fracaso de la escuela, y cómo cada elemento se posiciona frente a ella, es que la institución hoy asume el papel de la familia; no le corresponde educar a los hijos, sino formar parte de su proceso educativo, disciplinarlos. Esta contribución intensa impulsa a los estudiantes, haciéndolos sentir más motivados y llevándolos a cumplir normas y horarios dentro y fuera de la institución, tornándolos alumnos competentes para enfrentar los desafíos que la sociedad les plantea.

Ante esto, el presente artículo consiste en describir cómo, desde un punto de partida documental, los docentes comprenden el papel de la didáctica como un elemento constructivo del proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo un abordaje sobre diversos aspectos que consideramos relevantes para el estudio mencionado, entre ellos: a través de investigación bibliográfica en obras publicadas sobre el tema, como los trabajos de Damis (2010), Libâneo, Oliveira y Toschi (2005), Freire (2003) y Veiga (1989), que justifican la importancia de la didáctica en la formación profesional del profesor; conceptualizar la didáctica; analizar los aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje y los métodos evaluativos; mostrar cómo funciona el Colegio Militar en su integridad y el papel de la disciplina en este tipo de instituciones.

Para ello, el método empleado en la presente investigación que se efectuó en el Colegio Militar de Roraima fue de observación general directa, realizada a través de experiencia personal y exposición bibliográfica, método propuesto por Simões y Sape-

ta (2018) ya que consiste en observar, generar preguntas de lo observado, triangular la información y sistematizar los hallazgos; de este modo, se logró establecer los fragmentos bibliográficos que muestran aspectos relacionados con la comprensión de la didáctica y el proceso de aprendizaje empleado por los docentes, lo que mostró principalmente que la disciplina es parte fundamental del proceso de enseñanza que ellos emplean.

Breve aproximación histórica a la didáctica

Damis (2010) plantea que la didáctica ha sido defendida y estudiada durante siglos por diferentes teóricos, estudiosos y autores que buscaban identificar y discutir las diversas técnicas y modelos de metodologías educacionales existentes, que tendrían como único fin la mejora de la educación.

El autor resalta que en Occidente, desde los jesuitas, pasando por Comenio, Rousseau, Herbart, Dewey, Snyders, Paulo Freire, Saviani, entre otros, la educación escolar recorrió un largo camino desde el punto de vista de su teoría y práctica, a través de una práctica social específica: la pedagogía, una forma de organizar el proceso de enseñar-aprender a través de la relación profesor-alumno, que, en un inicio, sistematizó un contenido y una forma de enseñar (transmitir-asimilar) el saber erudito producido por la humanidad.

Encontramos en la historia de la educación períodos en los que se difundieron nuevas tendencias educacionales conocidas como Teorías de Enseñanza; entre ellas cabe destacar la Pedagogía Tradicional, la Pedagogía Renovada, la Pedagogía Tecniciista y la Pedagogía Crítica. Hacer un paralelo de la didáctica con estas teorías es necesario, ya que su historicidad ocurrió en conjunto con los acontecimientos de cada período en que la educación se desarrolló. (Damis, 2010).

La Pedagogía Tradicional, de acuerdo con Veiga (1989), revela un período en que la educación era principalmente de carácter religioso, con el objetivo de trascender al hombre para que fuera lo mejor de sí mismo. Su énfasis en la enseñanza era priorizar la

teoría sobre la práctica, lo que colocaba al profesor como el centro del enseñanza, detentor del saber, y donde el foco era la exposición mecánica del contenido, considerado a veces enciclopédico.

En esta concepción, afirma que la didáctica es comprendida como un conjunto de reglas destinadas a asegurar a los futuros profesores las orientaciones necesarias para el trabajo docente, que separa teoría y práctica, siendo la práctica vista como la aplicación de la teoría, y la enseñanza como una forma de adoctrinamiento. Veiga (1989).

Por su parte, continúa diciéndonos Veiga (1989), la Pedagogía Renovada, también conocida como Escuela Nueva, tenía como ideal educativo el aprender a aprender, partiendo del supuesto de que lo importante es la adquisición del saber, lo que muchas veces desvaloriza el saber en sí. Por eso, se partía de que el contenido era flexible, abierto y espontáneo, lo que validaba la experiencia de los aprendices, iniciando del conocimiento vulgar hasta llegar al conocimiento científico.

De forma similar, de Castro y Sales (2024) nos hablan de la Pedagogía Tecnista, que se fundamentó en la teoría del aprendizaje conductista y fue orientada por objetivos instruccionales predefinidos y técnicamente elaborados supuestamente establecidos para aprender a hacer, ya que el producto final del enseñanza se asume, desde esta perspectiva, más importante que el alumno y el profesor. Su función era producir individuos para el mercado laboral, y al profesor le corresponde la responsabilidad de transmitir las materias que emplea el sistema de instrucción previsto para garantizar también el adecuado control del comportamiento frente a la enseñanza.

Sin embargo, surge la Pedagogía Crítica valora a la escuela como parte de un contexto social en su totalidad, buscando la transformación de la sociedad a través de la democracia y recuperar la unidad de la actividad educativa en el interior de la práctica social, articulando sus aspectos teóricos y prácticos que se sistematizan en la pedagogía concebida al mismo tiempo como teoría y práctica de la educación. Castro y Sales (2024).

Es por ello que Veiga (1989) denota cómo en la Pedagogía Crítica encontramos una didáctica preocupada por el trabajo docente, la tarea de la enseñanza

y el aprendizaje del alumno. Una didáctica que busca superar el intelectualismo formal del enfoque tradicional, evitar los efectos del espontaneísmo escolanovista, combatir la orientación desmovilizadora del tecnicismo y recuperar las tareas específicamente pedagógicas, desprestigiadas a partir del discurso productivista.

En suma, vemos que la trayectoria de la didáctica en la búsqueda de resignificación se presenta con características diversas, según los momentos históricos, políticos y sociales. Inspirada por las más diversas corrientes, tendencias y concepciones pedagógicas, aún es influenciada hasta los días actuales, ya que la historia humana no deja de reescribirse y el conocimiento se renueva en cada momento.

Aún así, no podemos olvidar que, como afirman Libâneo, Oliveira y Toschi (2005), la didáctica es el principal ramo de estudio de la pedagogía, pues se sitúa en un conjunto de conocimientos pedagógicos, investiga los fundamentos, las condiciones y los modos de realización de la instrucción y la enseñanza, por lo que es considerada la ciencia de enseñar. En este contexto, el profesor tiene como papel principal garantizar una relación didáctica entre enseñanza y aprendizaje a través del arte de enseñar, pues ambos forman parte de un mismo proceso.

Algunos antecedentes en didáctica, disciplina y colegios militares

Comenzamos con De Sousa (2024) quien compara los modelos educativos de la escuela militar y la escuela tradicional, analizando sus características, beneficios, desafíos y oportunidades. El artículo destaca la importancia de la educación en la formación integral de los individuos y compara dos enfoques educativos: la escuela militar, centrada en la disciplina, la jerarquía y la formación cívica, y la escuela tradicional, que promueve un ambiente flexible, un currículo académico sólido y métodos pedagógicos diversos, todo con el objetivo de proporcionar una reflexión informada sobre cuál modelo es más adecuado según las necesidades individuales de los estudiantes.

El estudio se basó en una revisión bibliográfica y un análisis crítico que permitió comparar ambos modelos en términos de pedagogía, resultados académicos y desarrollo personal. Los resultados de esta investigación señalan que la escuela militar se caracteriza por la disciplina rigurosa, estructura jerárquica y énfasis en la formación cívica (patriotismo, respeto a la autoridad, ciudadanía), lo que promueve autorregulación, liderazgo, trabajo en equipo y formación de carácter. Sin embargo, estas instituciones educativas tienen como desafío la rigidez disciplinaria, restricciones a la libertad individual y dificultades para adaptarse a innovaciones educativas (como tecnologías y metodologías modernas).

Asimismo, De Sousa (2024) nos dice que las escuelas tradicionales tienen un ambiente flexible cuyo énfasis está en el currículo académico y diversidad pedagógica (debates, proyectos, trabajos en grupo), por lo que este tipo de colegios fomentan la creatividad, el pensamiento crítico y las habilidades sociales, pero, en contraparte, se enfrentan a una falta de disciplina estricta, dificultades para mantener el orden en el aula y problemas para motivar a los estudiantes debido a métodos pasivos o presión académica.

El autor concluye que ambos modelos tienen fortalezas y limitaciones. Las escuelas militares destacan en disciplina y formación cívica, pero deben adaptarse a la diversidad y la innovación, mientras que las escuelas tradicionales fomentan la creatividad y el pensamiento crítico, pero enfrentan desafíos en disciplina y motivación.

Ante esa perspectiva, nos interesa presentar lo expuesto por Da Costa (2024) ya que el autor ofrece una visión preliminar de las contribuciones de Michel Foucault al campo de la educación, destacando su teoría del poder/saber y su impacto en la comprensión de la escolarización.

Conforme a este autor, que hizo un análisis textual a obras como: *Ação Revolucionária* (1971), *A História da Sexualidade: Uma Introdução* (1981), *O Sujeito e o Poder* (1982), *Disciplinar e Punir: O Nascimento da Prisão* (1986), *A Ética do Cuidado de Si como Prática da Liberdade* (1987), *Verdade e Formas Jurídicas* (2000) y otros, la visión crítica de Foucault conocida por sus estudios sobre locura, castigo y sexualidad, aporta conceptos clave (disciplina, problematización,

arqueología, genealogía) y una relación íntima entre poder y saber que enriquecen los debates educativos. Así, el artículo identifica y propone tres temas foucaultianos en la educación: 1. La historia "técnico-política" de la escuela desde el siglo XVII hasta el XIX. 2. La escolarización como una tecnología disciplinar o "ortopedia moral". Y, 3. La educación como un "bloque de capacidad-comunicación-poder".

Esos tres temas derivan de un proyecto de investigación en el cual Da Costa (2024) examina todas las referencias que Foucault hace de la educación en sus libros, artículos y entrevistas, con el objetivo de explorar sus implicaciones para el desarrollo curricular, la práctica pedagógica y las políticas educativas.

Entre los demás aportes de da Costa (2024) tenemos que, inicialmente, las escuelas competían con otras instituciones (religiosas, militares) y tenían funciones restrictivas para contener problemas sociales. Con el tiempo, las técnicas disciplinares (vigilancia, división del espacio, producción de saber) convirtieron a la escuela en un mecanismo clave de socialización, impulsado por grupos marginados (jesuitas, pietistas) y el Estado. La legislación educativa del siglo XVIII fue un efecto, no una causa, de estas tecnologías disciplinares.

Por otra parte, la escolarización moderna se consolidó como una tecnología disciplinar que regula individuos y poblaciones mediante nuevas metodologías de enseñanza (método monitorial, método simultáneo), microdisciplina (vigilancia, normalización, castigo psicológico en lugar de físico), gestión del tiempo, el espacio, la sexualidad y los cuerpos y producción de saber "epistemológico" (psicología educativa, evaluación). De manera que, la escuela no solo enseñaba conocimientos, sino también comportamientos (puntualidad, higiene), configurando una "ortopedia moral" que buscaba moldear el futuro de los estudiantes. Da Costa (2024)

El autor concluye que Foucault describe las instituciones educativas como "bloques de capacidad-comunicación-poder", donde el saber, la comunicación y las relaciones de poder se entrelazan para regular la enseñanza y el aprendizaje. Las escuelas y universidades, como enclaves disciplinares, refuerzan comportamientos y conocimientos socialmente deseados en los que destaca la vigilancia jerárquica en

la relación pedagógica, que no es mera dominación, sino recíproca y la persistencia de técnicas de poder (vigilancia, normalización, clasificación) en todos los contextos pedagógicos.

Para cerrar este recorrido referencial, esbozamos lo expuesto por de Castro y Sales (2024). Su artículo, presenta una revisión de literatura sobre la historia de la didáctica en instituciones de formación de profesores en Brasil entre 1990 y 2022, enmarcada en el proyecto de investigación, lo que denota cómo la didáctica se presenta como un campo de conocimiento y cuerpo de saberes sobre el "cómo enseñar", pues es un constructo histórico-cultural que surge de contradicciones entre su diseño y su práctica en instituciones educativas.

Según los autores, estas contradicciones se reflejan en los saberes docentes, las disciplinas escolares o académicas y los espacios curriculares. Así que, apoyándose en autores como Chervel (1990), Goodson (1995, 1997), Bittencourt (2003), Pessanha (2003) y Saviani (2006), el artículo subraya que las disciplinas no existen fuera de las instituciones ni del saber del profesor, por lo que se busca identificar aportes teórico-metodológicos para estudiar la Didáctica como disciplina escolar y académica en Brasil.

Asimismo, el artículo se fundamenta en la Historia de las Disciplinas Escolares, influenciada por la Historia Cultural, que analiza cómo los contextos culturales definen los contenidos escolares y cómo la escuela reelabora estos saberes mediante procesos didácticos. Chervel (1990) distingue entre "finalidades de objetivo" (demandas sociales amplias) y "finalidades reales" (procesos escolares), que configuran las disciplinas a través de conflictos y conciliaciones. La Didáctica, como disciplina escolar y académica, se constituye en instituciones como los Cursos Normales (hasta 2007) y Licenciaturas en Pedagogía (desde 1939), materializando saberes culturales-cognitivos (Saviani, 2006), además, se analizaron atas escolares, registros de profesores, anuarios, legislación, revistas educativas, manuales didácticos, relatos orales y programas de enseñanza.

Los autores concluyen que, en Brasil, la didáctica se historiciza como práctica social situada, influida por las dinámicas institucionales y culturales. Por ejemplo, Toledo (2006) destaca su potencial para

transformar el campo científico de la Didáctica al analizar sus objetos, contenidos y lugares formativos.

De tal manera, la revisión hecha por de Castro y Sales (2024) subraya la importancia de fuentes diversas (escritas, orales, impresas) y la necesidad de comprender las disputas entre campos académicos, como la Historia del Currículo y la Historia de las Disciplinas Escolares, lo que da como resultado que la didáctica en Brasil es un campo consolidado desde los años 1990, con aportes significativos para comprenderla como disciplina y práctica en la formación docente.

Así, los textos consultados en esa investigación destacan la interacción entre saberes, instituciones y sujetos, proponiendo un enfoque histórico-cultural para analizar los procesos didácticos. Se enfatiza la relevancia de continuar explorando las especificidades de la didáctica desde la perspectiva de la Historia de las Disciplinas Escolares, considerando su impacto en las prácticas educativas y la formación de profesores en Brasil.

Ahora bien, aunque los tres artículos comparten un enfoque histórico-cultural, pero difieren en sus lentes teóricos, de ellos se puede precisar las siguientes perspectivas sobre la educación y la disciplina:

- Primero, si comparamos la escuela Militar con Escuela Tradicional, se ve la educación como un proceso mediado por la cultura escolar, donde las instituciones reflejan y reproducen valores sociales específicos (militarismo vs. Humanismo) y se destaca la importancia de las prácticas cotidianas (disciplina, organización) en la configuración de identidades educativas. De Sousa (2024)
- Segundo, da Costa (2024) muestra que Foucault concibe la educación como un dispositivo de poder/saber que regula individuos y poblaciones, por lo que se tiene que la escuela como una "ortopedia moral" que normaliza comportamientos, pero también reconoce su potencial transformador a través de prácticas como el "cuidado de sí" o movimientos estudiantiles.
- Tercero y para cerrar, la revisión documental hasta 2022 de de Castro y Sales (2024) considera la educación como un constructo históri-

co-cultural, donde la didáctica es central para la formación docente y la disciplina se suscribe a la interacción entre saberes, instituciones y sujetos que aboga por un enfoque histórico para comprender y mejorar las prácticas pedagógicas.

Discusión del proceso didáctico en Roraima: escuela militar y disciplina

Como hemos visto hasta ahora, la educación básica en Brasil ha pasado por diversas transformaciones a lo largo de las últimas décadas. Por algún tiempo, era posible percibir que las acciones de políticas públicas estaban centradas solo en la enseñanza fundamental. Sin embargo, con la creación de fondos contables aplicados a la educación - como el FUNDEF (Fondo de Mantenimiento y Desarrollo de la Enseñanza Fundamental), luego convertido en el Fondo de Mantenimiento de la Educación Básica y de Valorización de los Profesionales de la Educación (FUNDEB), la educación básica pasó a ser tratada de manera integral y atenta a cuestiones que van desde la educación infantil hasta la enseñanza media. El país siente las consecuencias de estas acciones. De Castro y Sales (2024).

Aún así, de Sousa (2024) establece que hay varios obstáculos de orden no solo político, sino también administrativo y social, que deben superarse para que nuestro sistema de educación básica se torne realmente eficiente y capaz de formar jóvenes preparados para las exigencias del mundo posmoderno en el que vivimos hoy.

Muchos factores han sido señalados como responsables de este panorama: la falta de valorización de los docentes, escuelas mal equipadas, carencia de material didáctico o recursos instruccionales, entre otros, además de la omisión o la incapacidad de las familias para apoyar en las actividades pedagógicas a sus niños y jóvenes, hecho que merece un estudio aparte, ya que la familia también forma parte de la comunidad escolar y en ella ejerce un papel importante. De Sousa (2024)

Cury (2003) recoge que a partir del gobierno de Fernando Henrique Cardoso (1995-2002), la escuela

pública brasileña se expandió sin una inversión correspondiente, en un proceso de "expansión para menos" que culminó con el diagnóstico de los sectores dominantes de que el país vivía un "apagón educacional". La respuesta a estas cuestiones, en diversos estados brasileños, ha sido la emergencia de nuevos modelos de gestión militarizada de las escuelas públicas. Este trabajo propone una investigación acerca de este proceso, que transfiere a la Policía Militar una parte de las escuelas de enseñanza básica, a través de una alianza entre las Secretarías Estatales de Educación y de Seguridad Pública.

Este movimiento viene modificando la estructura de estas escuelas basándose en la conjugación de consenso y coerción, teniendo en vista la necesidad de garantizar, por un lado, la hegemonía del conjunto de la sociedad en relación con la emergencia de los nuevos modelos de gestión y, por otro lado, conformar cuerpos y mentes de los estudiantes a las estrategias de disciplina y jerarquía de una institución militarizada.

Entonces, el Plano Político Pedagógico do Colégio Militar de Roraima (PPP, 2018), basado en la Ley de Directrices y Bases de la Educación nº 9394/96, resulta de la preocupación de la comunidad escolar por una enseñanza de calidad, orientada a la formación integral del alumno y a las condiciones necesarias para el ejercicio de la ciudadanía, permitiendo así que cada estudiante sea un agente transformador del medio en el que está inserido.

Es por ello que afirmamos que la Enseñanza Básica Militar (EBM) llegó a Roraima como alternativa para responder al anhelo y la reivindicación de la comunidad roraimense, en especial de la categoría de profesionales de la Policía Militar y del Cuerpo de Bomberos, vinculados al Gobierno del Estado de Roraima.

Según el Plano Político Pedagógico del Colegio Militar Estatal Coronel PM Derly Luiz Vieira Borges (2018), este fue creado por la Ley Complementaria nº 192, del 30 de diciembre de 2011, publicada en el Diario Oficial del Estado nº 1700 del 2 de enero de 2012, y autorizado por el Decreto nº 13567-E, para funcionar como establecimiento de Educación Básica vinculado al Sistema Estatal de Educación de Roraima, y será mantenido por el Gobierno Estatal de

Roraima mediante un Termo de Cooperación Técnica con la Secretaría de Estado de Educación y Deporte (SEED) y la Secretaría de Estado de Seguridad Pública (SESP).

Y aunque este plan está siendo reestructurado, sus modificaciones demuestran el resultado de un proceso colectivo en el que se involucraron los diferentes agentes de la comunidad escolar que interfieren directa o indirectamente en el proceso educativo. Con la reestructuración, se incorporan a este documento las modificaciones necesarias dentro de la nueva realidad.

Se entiende, por lo tanto, que este nuevo modelo de gestión militar se presenta, seduce y llama la atención de parte de la sociedad civil, pues muestra una mejora sustancial en el rendimiento de sus alumnos a través de la disminución del número de reprobaciones mediante la introducción de la disciplina militar. Estas propuestas oficiales con principios rectores jerárquicos aspiran a una educación de calidad con una visión futura para el ingreso a la carrera militar.

Entonces, el Colegio de la Policía Militar de Roraima es una institución pública de carácter militar creada con la finalidad de ofrecer enseñanza pública y gratuita a alumnos provenientes de las más diversas realidades escolares, ingresantes al colegio mediante un proceso selectivo, conforme a los procesos selectivos anuales, con organización y funcionamiento bajo la administración de la Policía Militar del Estado de Roraima (PMRR) y la Secretaría de Estado de Educación (SEED), de acuerdo con un Acuerdo de Cooperación y responsabilidades, constituidas en un sistema de alianza que, armónicamente, están dirigidas a un objetivo común que es la formación básica del alumno, con el propósito de fomentar la vocación para la carrera militar o el acceso a las universidades, como continuación de los estudios y profesionalización. (Plano Político Pedagógico do Colégio Militar de Roraima, 2018).

Por lo tanto, el colegio militar, según lo presentado, no solo busca contener la indisciplina, sino que también se preocupa por el futuro que tendrá el alumno, considerando los problemas sociales actuales. La valoración de la meritocracia, la disciplina muchas veces vista como rígida, las nociones de jerarquía, ciudadanía y respeto son activos que vienen atrayendo a un público cada vez mayor hacia la institución.

Entonces, si el Colegio de la Policía Militar de Roraima proporciona una formación intelectual basada en la base nacional común, sustentada en la estética militar, ha de ser a través de esta institución formadora que los alumnos reciban orientaciones sobre los derechos y deberes de los ciudadanos, sobre todo, cómo tornar la sociedad más armónica y justa.

Por lo tanto, la comprensión del proceso educativo del colegio requiere una reflexión de sus profesionales sobre sus prácticas (acciones), concepciones y conocimientos, posibilitando así la identificación de nuevas metodologías que deben ser planificadas y ejecutadas, con el objetivo de garantizar el acceso, la permanencia y la formación crítica del alumno. Charlot (2016).

Así, y siguiendo a de Sousa (2024), la disciplina como modo de hacer didáctico debe ser tomada en serio, lo que proporciona un ambiente de estudio organizado, respetuoso y saludable, pero no es válida solo para los alumnos. En este contexto, en el ámbito educacional, el método utilizado en los colegios militares no debería diferenciarse de los demás por ser un lugar de autoritarismo, sino por promover espacios donde los alumnos vayan a aprender y discutir las relaciones entre educación y formación del ciudadano.

Vale resaltar que no todo parece fácil, puesto que comprendemos que la educación de calidad que tanto se anhela no se logra solo con una infraestructura adecuada y con estudiantes aprobados en exámenes y pruebas de admisión. Debemos pensar más allá de las aprobaciones en los exámenes nacionales; será necesaria una reflexión sobre qué se pretende con este tipo de formación, para qué y para quién se pretende formar. La formación, como la entendemos, no se limita a los procesos de disciplina, entrenamiento y condicionamiento; el profesor también debe enfrentar los cambios y adaptarse a la disciplina, reglas y jerarquía de la institución, y solo a partir de ahí la práctica educacional comienza a hacerse presente, pues todo el trabajo pedagógico se vale de la doctrina militar.

Consideraciones finales

El Colegio de la Policía Militar de Roraima es una institución de enseñanza que se diferencia de las

demás por sus principios filosóficos y administración militar. De acuerdo con la ley, su estructura organizacional pertenece a la misma. El Comandante es el director del colegio, y las demás funciones están de acuerdo con el reglamento interno; hay un cuerpo docente mixto, así como un cuerpo de funcionarios. Serviço Social do Comércio (Plano Político Pedagógico do Colégio Militar de Roraima, 2018)

En lo que respecta al trabajo de los docentes que laboran en colegios militares, se entiende que estos deben proponer y aplicar cambios generalmente chocan con ese universo de gestión en el que están inmersos puesto que se necesita procesar y repensar la manera cómo se realiza la enseñanza; la adaptación podrá implementarse en varias áreas y momentos de actuación, en los objetivos de enseñanza, en el contenido enseñado, en el método de enseñanza, en el proceso de evaluación y en la temporalidad, de acuerdo con las características y necesidades peculiares de cada alumno, lo que se adaptaría más a lo propuesto por Freire (2003), pero que implicaría ir contra un sistema rígido que lleva décadas aplicando los mismos modelos tradicionalistas de enseñanza.

De acuerdo con lo comprendido en esta investigación bibliográfica, lo que diferencia el trabajo del profesor de la escuela militar del profesor de la escuela civil no es la estructura y mucho menos una remuneración diferenciada, es el buen desempeño y el resultado de la unión de la planificación pedagógica, una buena estructura de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje, partiendo de los dos ejes "militar y civil", capacitación, disciplina y reglas, pues estas son válidas también para los docentes.

No obstante, destacamos que esta forma mixta de hacer gestión nos inserta en una calidad de enseñanza diferenciada, donde cada uno tiene su papel,

pero es válido recordar que el profesor, acompañado de un militar y un civil, en este caso, la coordinación pedagógica, poco a poco van introduciendo nuevas prácticas pedagógicas, que por décadas han arrasado esos aspectos de dominación y control social que Foucault nos recuerda en su bibliografía.

De esta forma, trabajando en conjunto con los individuos principales del proceso -profesores y alumnos-, podemos atribuir el éxito de la escuela al alto desempeño de cada uno de los individuos en los diversos y complementarios sectores que integran el proceso. La conclusión es que, con diálogo, trabajo en equipo y claridad de funciones es posible.

En consecuencia, se comprende que el papel de la escuela militar en Roraima es formar ciudadanos disciplinados y capaces de convivir en la sociedad y conocedores de sus derechos y deberes, teniendo presente que existen momentos y enseñanzas que los alumnos llevan consigo más allá de los límites de la escuela, bagaje que los acompaña en el transcurso de su vida.

Recrear el modelo educativo se refiere, en primer lugar, a qué enseñamos a los alumnos y cómo los enseñamos. Recrear este modelo tiene que ver con lo que entendemos como calidad de enseñanza.

Por ser deber del profesor y de la escuela garantizar esta relación de enseñanza-aprendizaje, en los colegios militares de Roraima, particularmente, debemos tener en vista la formación individual del alumno y, a través de cada clase, los docentes organizan este proceso de enseñanza y comparten con los alumnos el conocimiento adquirido disciplinadamente durante su proceso de formación, el trabajo docente, la coordinación y la gestión.

Referencias

- Associação Brasileira Mantenedora de Ensino Superior (2016). Qual o papel da educação para a sociedade: formar indivíduos críticos ou especializar mão de obra?. ABMES Blog. <https://abmes.org.br/blog/detalhe/10918/qual-o-papel-da-educacao-para-a-sociedade-formar-individuos-criticos-ou-especializar-mao-de-obra->.
- Charlot, B. (2016). Relação com o saber e as contradições de aprender na escola. RECEI Revista Ensino Interdisciplinar, 2016, vol. 2, no 06, p. 11-19. <https://periodicos.apps.uern.br/index.php/RECEI/article/download/877/790/2332>.
- Cury, A. J. (2003). Pais brilhantes, professores fascinantes. Rio de Janeiro: Sextante.
- Da Costa, O. B. R. da (2024). Michel foucault sobre a educação: uma preliminar visão geral teórica. Revista Foco, 17(3), e4628. p. 1-20. <https://doi.org/10.54751/revistafoco.v17n3-071>.
- Damis, O. T. (2010). Didática: suas relações, seus pressupostos. Autêntica, 2010. 818. p. 13-24. <https://ria.ufrn.br/jspui/handle/123456789/727>.

- Davídov, V. (1988). La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico: investigación psicológica teórica y experimental. Moscú: Editorial Progreso.
- De Castro, R. M., y Sales, G. G. P. (2024). Uma história da didática em instituições de formação de professores no brasil: uma revisão de literatura (1990-2022). Internet Latent Corpus Journal. Vol. 14 N.º 1. p. 91-114. DOI <https://doi.org/10.34624/ilcj.v14i1.33478>.
- De Sousa, R. R. A. (2024). Escola militar versus Escola tradicional: desafios e oportunidades. Revista Interseção, 6(1), p. 41-67. <https://doi.org/10.48178/intersecao.v6i1.480>.
- Freitas, R. A. M. da M., & Libâneo, J. C.. (2022). O experimento didático formativo na perspectiva da teoria do ensino desenvolvimental. Educação E Pesquisa, 48, e246996. <https://doi.org/10.1590/S1678-4634202248246996>.
- Freire, P. (2003). Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra.
- Libâneo, J. C.; Oliveira, J. F. Y Toschi, M. S. (2005). Educação escolar: políticas estrutura e organização. 2ª ed. São Paulo: Cortez.
- SEED/Departamento de Educación Básica. Diretrizes Curriculares Estaduais (2008-2019). Caderno de Expectativas de Aprendizagem. Curitiba: SEED. <https://www.educacao.pr.gov.br/Pagina/DCE-2008-2019>.
- Serviço Social do Comércio (2018). Plano Político Pedagógico do Colégio Militar de Roraima. Projeto Político Pedagógico. Centro de Educação SESC. <https://www.sesccr.com.br/wp-content/uploads/2020/01/Projeto-Poli%CC%81tico-Pedago%CC%81gico.pdf>.
- Simões, A. y Sapeta, P. (2018). Entrevista e observação. Instrumentos científicos em investigação qualitativa. Investigación Cualitativa 1 (1) p. 43-57. <https://ojs.revistainvestigacioncualitativa.com/index.php/ric/article/view/80>.
- Veiga, I. P. A. (1989). A prática pedagógica do professor de didática. Campinas: Papirus.

